

## Good Book Bad

Choreographie: Cathy Dumoulin

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 2 wall, beginner line dance; 1 restart, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Good Book Bad</b> von Will Moseley
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Heel, touch back, kick, kick, back, close, step, stomp

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

### S2: Heel, close, ¼ turn l/heel, close 2x

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)  
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### S3: Rock side, kick, cross across, rock side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß nach schräg links vorn kicken - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

### S4: Step, stomp up, back, stomp up, rock back, stomp up, hold

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

### Wiederholung bis zum Ende